СОГЛАСОВАНО
с советом педагогического
коллектива МБДОУ
«Детский сад №181» г.о. Самара
Протокол №5 от 24.08. 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №181» г. о. Самара
Приказ № 107 от 24.08.2021 г.
_____Соломонова О.В.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности

«Игры с песком»
Программа коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда ДОУ по развитию речи детей с ОНР»

Уровень: дошкольное образование
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации – 2 года

Разработчики: Карькова О.М.,
Юрасова Е.В.,
Пышкина Т.Г.

Самара
2021 год

В книге представлена разработанная дополнительная программа по коррекционно-образовательной деятельности «Игры с песком» для детей 5-7 лет в условиях логопедических групп. Состоит из пояснительной записки, в которой раскрыты цель, задачи, формы и методы работы с детьми с учетом ФГОС. В пособие включены практические материалы, раскрывающие возможности использования педагогической технологии «Игры с песком» в коррекционно-образовательном процессе, позитивно влияющие на личностное развитие и успешную социализацию дошкольника, посредством повышения мотивационной заинтересованности ребенка к процессу познания, развития пространственных представлений, зрительно-предметного гнозиса, лексико-грамматического строя, связной речи, психических функций, стабилизации эмоционального состояния у детей. Авторами предлагается тематическое планирование работы учителя-логопеда с детьми, вариативные конспекты, методические рекомендации по организации условий и проведению игр с песком.

Проанализирован опыт внедрения программы коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда ДОУ по развитию речи детей с ОНР «Игры с песком» в образовательный процесс муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада №181 городского округа Самара.

Пособие адресовано учителям-логопедам, воспитателям образовательных учреждений для детей с нарушениями речи, родителям, данного контингента детей.

Содержание.

1. Пояснительная записка …….…….. 3

1.1. Актуальность, новизна, направленность, педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы……..4

1.2. Цель и задачи, принципы создания программы ……..5

1.3. Возраст детей, сроки реализации. Формы и методы обучения. Режим занятий.....6

1.4. Критерии и способы определения результативности. Ожидаемые результаты, формы подведения итогов……..8

2. Учебный план по модулям……..10

2.1. Учебно-тематический план ……11

3. Содержание деятельности по проведению занятий с использованием игр с песком по основным направлениям программы…….……18

4. Методическое обеспечение образовательной программы…… …….. 20

5. Материально-техническое обеспечение ……..22

6. Список литературы …….....23

7. Приложение №1 Конспекты индивидуальной коррекционной деятельности ……24

8. Приложение №2 Конспекты фронтальной непосредственно образовательной коррекционной деятельности …….33

1. Пояснительная записка.
Введение.

Когда песчинки взлетают в небо,
Они превращаются в звезды.
Но когда звезды падают вниз,
Их уже не отличишь от простого песка.
Звезды – это песчинки, которые над головой,
А песчинки - это звезды, которые под ногами.

Феликс Кривин

Дети с удовольствием играют в песке - выпекая куличики, строя удивительные здания, подземные дороги, замки, парки и сады со скульптурами, что свидетельствует о богатой фантазии, его развитом воображении, умении трудиться. Это целый мир ребенка, в котором он чувствует себя защищенным, где ему комфортно, все понятно и близко. Это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. И если ребенку так нравиться играть в песке, то почему бы не перенести традиционные обучающие и развивающие занятия логопеда в интересную для ребенка предметную среду. С одной стороны существенно повышается мотивация ребенка к занятиям, наиболее интенсивней развиваются познавательные процессы, с другой – помогают установлению эмоционального контакта детей и взрослых, детей друг с другом, формируют чувство партнерства и взаимопомощи.

1.1. Актуальность.

Актуальность педагогического поиска по использованию инновационных технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми, одной из которых является «песочная терапия», прежде всего, обусловлено особенностями контингента воспитанников, имеющих тяжелые нарушения речи, а также недостаточностью освещения в специальной литературе.

Новизна.

Изучение передового психолого-педагогического опыта и информационно-аналитических исследований позволили сделать вывод о недостаточности использования данного метода (игры с песком) в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи и отсутствие специально разработанных программ, адресованных логопедам ДОУ.

Использование песочной терапии в коррекции речевых нарушений ребенка: развитие связной речи, словаря, звукопроизношения, грамматического строя речи, является новизной и отличительной особенностью программы.

Педагогическая целесообразность.

На наш взгляд, одной из наиболее эффективных технологий, используемой в психолого-педагогической коррекции детей, позитивно влияющих на личностное развитие и успешную социализацию старшего дошкольника, является «песочная терапия». Игры с песком позволяют педагогу одновременно решать задачи не только коррекции, но и развития ребёнка, укрепления его психологического здоровья. Использование игр-занятий с песком в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ, позволяет повысить интерес ребёнка к занятиям, развить познавательные процессы, обогатить эмоциональный опыт. Ведь такие игры очень естественны, это то, чем ребенок любит заниматься, то, чего не боится. Именно поэтому мы предприняли попытку проводить игры - занятия с песком в качестве дополнительного методического приема.

Программа разработана на основе методических разработок «Чудеса на песке. Песочная терапия» Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеевой Т.Д. и ряда авторов юнгианской школы с использованием «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Планирование представляет собой систему парциальной помощи детям с общим недоразвитием речи, устранение которого является одним из приоритетных направлений дошкольного учреждения, одним из основных и неотъемлемых условий успешной социализации детей, направленной на достижение равных стартовых возможностей при переходе на новую образовательную ступень, создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

Акцент делается на понимании ребенка – его нужд, потребностей, на знании закономерностей роста и развития его личности.

Программа состоит из пояснительной записки, в которой раскрыты цели, задачи, формы и методы работы с детьми 5-7 лет в условиях логопедической группы ДОУ, обозначены итоговые результаты освоения содержания программы с учетом ФГОС, определенные как целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования. В разделе работа учителя-логопеда с детьми дано тематическое планирование, вариативные конспекты и методические рекомендации по организации условий и проведению непосредственно образовательной деятельности – подгрупповых и индивидуальных занятий

В приказе Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013г. говорится о том, что основная общеобразовательная программа дошкольного предусматривает:

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, физических, интеллектуальных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность; сохранение и укрепление физического, психического здоровья детей; коррекцию недостатков нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание основной общеобразовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают развитие личности ребенка, мотивации и способностей детей с учетом их возрастных возможностей и индивидуальных различий, а также особенностей развития детей с ОВЗ по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

В содержании коррекционно-развивающей работы с детьми на основе использования игр с песком учтены федеральные государственные образовательные стандарты в части реализации коррекционного развития дошкольников. Программа представляет собой систему парциальной помощи детям с общим недоразвитием речи, устранение которых является приоритетным направлением образовательной деятельности ДОУ дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида и одним из основных и неотъемлемых условий успешной социализации детей, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

1.2. Цель программы:

Оптимизация организационных и содержательных аспектов коррекционной деятельности учителя-логопеда по преодолению имеющихся проблем в речевом развитии ребенка и связанных с речью формированием психических процессов, предусматривающих групповую и индивидуальную работу. Планируемые итоговые результаты усвоения программы «Игры с песком» едины как для детей нормально развивающихся, так и для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи:

- совершенствование речевого развития ребенка, повышение речевой активности, уровня овладения правильным звукопроизношением;
- развитие коммуникативных навыков общения, обогащение эмоционально-волевой сферы ребенка;
- совершенствование координации движений, мелкой моторики, ориентации в пространстве;
- повышение мотивационной заинтересованности к организованной образовательной деятельности;
- обогащение социального и познавательного опыта;
- развитие инициативности и самостоятельности в познании

Принципы:

- *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход

специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.
- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав и законных интересов ребенка, содействие ребенку в реализации и защите его прав и законных интересов.

1.3. Целевая группа (возраст детей): дети с общим недоразвитием речи в возрасте от 5 до 7 лет.

Сроки реализации: программа рассчитана на 2 года, объем 72 часа.

Основная форма организации:

Работа планируется в форме индивидуальных, подгрупповых занятий, разработанных в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования. Подгруппа не более 4 человек.

Формы и методы обучения.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через интеграцию различных видов деятельности по освоению содержания образовательных областей с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами, в зависимости от решения конкретных коррекционно-развивающих задач. При этом интеграция содержания образования, с одной стороны, не должна нарушать логики каждой из его областей, а с другой – существенно обогащать.

Интеграция образовательной области «Коррекционное направление» в другие образовательные области в условиях реализации программы «Игры с песком»

<table>
<tr><th colspan="2">Задачи и содержание воспитательно-образовательной работы</th></tr>
<tr><td colspan="2">Направления развития и образования детей (ОО):
Социально-коммуникативное</td></tr>
<tr><td colspan="2">Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
Формирование позитивных установок к элементарным видам трудовой деятельности и творчества, привитие навыков аккуратности и бережливости. Овладение элементарными нормами и правилами, основами безопасного поведения в быту.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Познавательное</td></tr>
<tr><td colspan="2">Развитие интересов детей, любознательности, мотивации, воображения и творческой активности, фантазии в процессе познавательно-исследовательской, продуктивной и игровой деятельности.
Формирование целостной картины мира и расширение кругозора.
Обогащение и развитие сенсомоторного опыта, пространственных представлений.</td></tr>
<tr><td>Речевое</td><td>Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества, развитие звуковой культуры речи. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения</td></tr>
</table>

	грамоте.
Художественно-эстетическое	Формирования целостной картины мира, эстетическое отношение к окружающему на основе использования художественных, музыкальных произведений.
Физическое	Совершенствование физических качеств - координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Формировать у ребенка чувства защищенности и внутренней свободы, доверия к окружающему миру.

Формы работы с детьми

непосредственно образовательная деятельность	**Виды деятельности**	**Формы работы**
индивидуальная	двигательная игровая продуктивная познавательно-исследовательская коммуникативная	игровые упражнения с движениями, пальчиковые игры; песочные игры с правилами; создание построек из песка, рисование картинок, изображение обстрактных символов, создание отпечаток; экспериментирование (проведение опытов с песком); беседа; создание речеактивизирующей ситуации; отгадывание загадок
подгрупповая, групповая	двигательная игровая продуктивная познавательно-исследовательская коммуникативная чтение художественной литературы	игры малой подвижности, физкультминутки; сюжетные игры; создание «песочных макетов», картин; наблюдение, экспериментирование; решение проблемных ситуаций; ситуативный разговор, составление рассказов, беседа; сюжетные игры (по теме НОД); разучивание стихотворений, текстов, чтение

Методы и приёмы учебно-воспитательного процесса: словесные, наглядные, исследовательские и практические.

Для усиления воздействия песочной терапии в процессе игр и упражнений используем музыкальные произведения, например: «Звуки природы», релаксационную и классическую музыку, рекомендованную для детей дошкольного возраста. А также цветовой модуль для подсвечивания песка, где дети создают свои рисунки на песке, что позволяет ребенку раскрыть в естественной обстановке свой творческий потенциал, развить воображение, фантазию.

Многообразие игр, представленных в методическом пособии, позволяет сделать воспитательно-образовательный процесс интересным, содержательным, практически направленным.

Режим занятий (календарный год).

Образовательная деятельность	с 1 сентября по 31 мая
Диагностический период (первичная диагностика)	с 1 сентября по 15 сентября
Рождественские каникулы (общероссийские)	с 1 января по 10 января
диагностический период (итоговая диагностика)	с 15 мая по 20 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа

Режим образовательной деятельности (в течение учебного года) – 1 раз в неделю.

Длительность:
- образовательной деятельности для воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет – 25 минут;
- для воспитанников в возрасте от 6 до 7 лет – 30 минут.

1.4. Критерии и способы определения результативности.
Диагностирование детей проводится 2 раза в год (октябрь, май) по следующим направлениям:

Развитие речи.
Обследование проводиться учителем-логопедом 2 раза в год. Данные обследования фиксируются в Речевой карте ребенка. Речевая карта обследования детей, разработанная с учетом программы «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Автор Н.В. Нищева.

Речевая активность.
Критерии: Инициативность, наличие пауз хезитации, структурированность и выразительность речи. Результаты фиксируются в таблице, отмечается наличие (+) или отсутствие (-) наблюдаемого показателя.
Наличие инициативности: проявление желания ребенка говорить, не дожидаясь прямого побуждения. Он самостоятельно выражает желание высказаться разными способами: «Можно я скажу», расскажу» и т.п.

Отсутствие инициативности: ребенок не проявляет желание участвовать в речевой деятельности, молчит, либо говорит только в случае прямого обращения к нему вопросов.

Наличие пауз хезитации: ребенок после принятия или самостоятельного определения темы высказывания не сразу начинает говорить, а первоначально обдумывает его или в ходе высказывания, в поправках типа: №нет, я лучше вот так скажу».

Отсутствие пауз хезитации: ребенок не предпринимает попыток обдумывать высказывание, сразу начинает говорить, в высказывании не наблюдается структурированности из-за отсутствия периода программирования.

Наличие структурированности высказывания: ребенок в зависимости от типа высказывания (повествование, описание, рассуждение) воспроизводит его структуру. Повествование: экспозиция, завязка, действие, развитие, развязка (у детей 6-7 лет отсутствует кульминация). Описание: называние объекта, выделение его частей и описание их свойств и качеств, выражение собственного отношения к описываемому. Рассуждение: тезис, доказательства, вывод.

Отсутствие структурированности говорит в том случае, когда ребенок не воспроизводит частей разных типов высказывания.

Выразительность речи (интонационная, и элементарно языковая) показывает степень осознанности той информации, которую сообщает ребенок в своем высказывании. Выразительность речи определяется по наличию интонационной и элементарной языковой выразительности, которая предполагает использованием ребенком определений. Сравнений, поворотов.

Таблица **Результаты наблюдения**

Имя, фамилия ребенка	Инициативность	Паузы хезитации	Структурированность	Выразительность

Программа исследования
Модификация категорий Т.И. Чирковой.

Уровень развития мелкой моторики рук.
Программа исследования
Нижегородцева Н.В., Шадрикова В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.

Пространственное ориентирование.
Уровень развития коммуникативных навыков общения.
Критерии.
Диагностические карты, разработаны на основе реализуемой программы Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Формы проведения итогов реализации программы:
- наблюдения за речью детей на занятиях, в свободной деятельности ребенка;
- беседы;
- участие в открытых мероприятиях;
- анкетирование родителей воспитанников;
- организация проектной деятельности.

Ожидаемые результаты по итогам освоения и реализации программы «Игры с песком».

Использование наряду с традиционными методиками по развитию речи, инновационной педагогической технологии «Игры с песком» организуемые не в условиях жесткой предметности, формализованной системы интеллектуальных нагрузок, а в условиях игровой деятельности детей во взаимодействии со взрослым и детьми позволит стимулировать коммуникативную, интеллектуальную, речевую активность ребенка, мотивировать его к познанию и самостоятельности и способствовать успешному решению задач по коррекции выявленных недостатков у детей. Программа способствует развитию пространственных представлений, зрительно-предметного гнозиса, способствует обучению детей, элементам грамоты, развитию

лексико-грамматического строя, связной речи, психических функций, стабилизации эмоционального состояния.

Учебный план по модулям (первый год обучения)

№ п/п	Название модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Свойства песка.	2	1	1
2	Лексические темы на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева	28	8	20
3	Автоматизация, дифференциация звукопроизношения.	6	2	4
	Итого 36 часов	**36**	**11**	**25**

Учебный план по модулям (второй год обучения)

№ п/п	Название модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Свойства песка	2	1	1
2	Лексические темы на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева	28	8	20
3	Связная речь.	6	2	4
	Итого 36 часов	**36**	**11**	**25**

Учебно-тематический план работы

Наименование темы	**Задачи**	**Содержание (игры)**	**Сроки реализации**
Модуль «Свойства песка»			
Всего часов - 4 (теория – 1 / практика - 3)			
«Знакомство». ***«Свойства песка».*** ***Диагностика***	-познакомить детей со свойством песка, с какой целью можно использовать песок в помещении; - развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику; - познакомить с приемами рисования на песке; - развивать навыки коммуникативного общения, и интереса к сотрудничеству.	Игры-опыты: - «Мы исследователи»; - «Что спряталось?» - «Дружба песка и воды».	Сентябрь
Модуль «Темы/лексические темы»			

Всего часов - 4 (теория – 1 / практика - 3)			
«Рисуем на песке». ***Рисование по заданию педагога.*** ***Тема: «Мой город», «Части тела», «Фрукты-овощи».*** ***Рисование на песке по своему воображению*** ***Темы: «Мой город», Осень».***	-развивать творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное; - развивать мелкую моторику руки; - формировать и совершенствовать речь. - с	«Моя улица»; «Нарисуй задуманное»; «Во саду ли в огороде»; «Нарисуй недостающие части тела»; «В гости к песочному человечку»; «Город моей мечты».	Октябрь
Всего часов - 3 (теория – 1 / практика - 2)			
«Веселые соревнования» ***Тема: «Домашние животные, домашние птицы и их детеныши».*** ***«Зверюшки на дорожках»*** ***Тема: «Домашние животные, домашние птицы и их детеныши».***	-учить образовывать притяжательные прилагательные; -упражнять в согласовании движений пальцев рук со словами; -учить детей пользоваться моделями; -развивать умение соотносить картинки с определенными знаками; -развивать мелкую моторику руки; -упражнять в употреблении единственного и множественного числа имен существительных; -закреплять знания о домашних животных, их детенышах и птицах.	«Птичий двор» «Отгадай, кто спрятался» «Откопай разгадку» «Кто где живет» (постройки из песка) «4 лишний»	Ноябрь
Всего часов - 3 (теория – 1 / практика - 2)			
«Найди домик» ***Тема: «Дикие животные наших лесов»*** ***«Волшебный клад»*** ***Тема: «Зима».***	- учить ориентированию в пространстве, согласно словесным указаниям; -развивать умение работать в песке пальчиками и находить спрятанные игрушки; -добиваться четкого проговаривания окончаний слов; -воспитывать самостоятельность, уверенность в себе, сообразительность.	«Дома зверей» «Волшебная снежинка» «Чудесное превращение» «Отгадай, кто спрятался» «Откопай разгадку» «4 лишний».	Декабрь
Всего часов - 3 (теория – 1 / практика - 2)			

«Путешествие на Северный полюс» ***Тема: «Дикие животные Севера»*** ***«Заколдованные цифры».*** ***Тема: Мебель», «Посуда».***	-закрепить согласование существительных с числительными; - учить образовывать существительные множественного числа в Р.п.; - уметь образовывать относительные прилагательные; -развивать мелкую моторику руки, -развивать речь, память, мышление детей, -воспитывать умение добиваться поставленной цели.	«Какой, какая, какое» «Путешествие на Северный полюс» «Построй льдину» «Посчитай предметы» «В посудной лавке» «Помоги Федоре».	Январь
Всего часов - 4 (теория – 1 / практика - 3)			
«Азбука настроения». ***Темы: «Спорт, «День защитника Отечества».*** ***«Кем быть».*** ***Темы: «Профессии», «Транспорт»***	-учить детей с помощью пальчиков изображать на песке различное настроение; -развивать творческие способности, речь, память, мышление, воображение детей; -развивать внимание, мелкую моторику.	«Найди нужный предмет» «Отгадай загадку» «Построй дороги» «На воде, в воздухе, по земле».	**Февраль**
Дорисовать недостающие части предмета, как на листке бумаги, так и на песке.	-развивать мелкую моторику, творческие способности, речь, память, мышление, воображение.	«Кому это нужно» «Проложи путь» «Все готово для работы»	
Всего часов - 3 (теория – 1 / практика - 2)			
«Азбука настроения» ***Тема: «Мамин праздник»*** ***Темы: «Одежда, обувь, головные уборы».***	-развивать творческие способности, речь, память, мышление, воображение детей. -способствовать развитию мелкой моторики руки; -создавать у детей бодрое, веселое настроение.	«Нарисуй мамин портрет» «Швейная фабрика» «Подбери пару» «Магазин головных уборов».	**Март**
Всего часов - 4 (теория – 1 / практика - 3)			

«Нарисуй весну. Тема: «Весна». ***«Прогулка по джунглям». Тема «Дикие животные жарких стран»***	-развивать воображение, мышление, творческие способности, речь; -развивать ориентировку в пространстве; -активизировать словарь по теме «Животные жарких стран»; - уметь образовывать притяжательные прилагательные; - развивать умение согласовывать слова с движениями; - развивать общую и мелкую моторику пальцев рук; - развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полным предложением; - развивать эстетические чувства.	«Весеннее настроение» «Весна на волшебной поляне» «Черепаший остров» «Художник в зоопарке» «Победитель злости».	**Апрель**
Всего часов - 4 (теория – 1 / практика - 3)			
«Насекомые». ***Свободная тема (предметы быта, школьные принадлежности).*** ***Диагностика.***	-закрепить образование относительных прилагательных; -согласовывать существительные с числительными; -развивать у ребенка творческое мышление, воображение, желание фантазировать.	«Юные экологи» «4 лишний» «Дорисуй» «Собери картинку» «Мои песочные фантазии» «Оживи ладошку».	**Май**
Модуль «Автоматизация и дифференциация звуков»			
Всего часов 6 (теория-2 / практика -4)			
Звук [С], [Ш], ***[З], [Ж], [Л],[Р]***	-активизировать словарный запас на данный звук; -упражнять в употреблении слов-антонимов; -закреплять произнесение звука в самостоятельной речи (в изолированном виде, в слогах, в словах, в предложениях); -учить определять место звука в словах; -формировать навык сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, инициативности, ответственности; -дифференцировать звуки в слогах, в словах, в предложениях, мини-стихотворениях; -развивать фонематический слух; -развивать тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук; -воспитывать чувство гордости за красоту и звучание родного языка.	«Что спряталось?», «Мой клад», «Отгадай разгадку», «Палеонтология», «Сделай букву», «Учим буквы»	**По индивидуальному плану учителя-логопеда**

Учебно-тематический план работы (второй год обучения, воспитанники в возрасте от 6 до 7 лет)

Наименование темы	Задачи	Содержание (игры)	Сроки реализации
Модуль «Свойства песка»			
Всего часов - 2 (теория – 1 / практика - 1)			
«Свойства песка». ***Диагностика***	-познакомить детей со свойством песка, с какой целью можно использовать песок в помещении; - развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику; - продолжить знакомить детей с новыми приемами рисования на песке; - совершенствовать навыки коммуникативного общения, поддерживать интерес к сотрудничеству.	Игры-опыты: -«Преображение пустыни»; -«Мы исследователи»; -«Что спряталось?» -«Дружба песка и воды».	сентябрь
Модуль «Темы /лексические темы»			
Всего часов - 4 (теория – 1 / практика - 3)			
«Рисуем на песке». ***Рисование по заданию педагога. Темы: «Мой город», «Фрукты-овощи», «Сад-огород»*** ***Рисование на песке по своему воображению Темы: «Мой город», Осень».***	-расширять творчество, фантазию детей, умение пальцами изображать задуманное; - формировать умение абстрагироваться от второстепенных деталей, выделяя в рисунке основное; - совершенствовать мелкую моторику руки; - совершенствовать речь. - с	«Нарисуй задуманное»; «Во саду ли в огороде»; «Нарисуй недостающие части»; «В гости к песочному человечку»; «Город моей мечты», «Дорога от дома до детского сада».	Октябрь
Всего часов - 3 (теория – 1 / практика - 2)			
Темы: «Моя деревня». ***«Зверюшки на дорожках»***	-закрепить навык образования притяжательных прилагательных; -упражнять в согласованности движений пальцев рук со словами; -учить детей пользоваться моделями; -продолжаем уметь соотносить картинки с определенными знаками; -совершенствовать мелкую моторику руки; -закреплять знания о домашних животных, их детенышах и птицах.	«Найди чей след» «Отгадай, кто спрятался» «Откопай разгадку» «Кто где живет» (постройки из песка и дополнительных предметов)	Ноябрь
Всего часов - 3 (теория – 1 / практика - 2)			

«Найди домик» ***Тема: «Дикие животные наших лесов»*** ***«Волшебный клад»*** ***Тема: «Зима», «Зимующие птицы»***	-закрепить навык образования притяжательных прилагательных; - упражнять ориентированию в пространстве, согласно словесным указаниям; -закрептьб умение работать в песке пальчиками и находить спрятанные игрушки; -добиваться четкого проговаривания окончаний слов; -воспитывать самостоятельность, уверенность в себе, сообразительность.	«Чей дом», «Найди маму» «Чудесное превращение» «Откопай разгадку» «4 лишний».	Декабрь
Всего часов - 3 (теория – 1 / практика - 2)			
«Путешествие на Северный полюс» ***Тема: «Дикие животные Севера»*** ***«Заколдованные цифры».*** ***Тема: Мебель», «Посуда».***	-закрепить умение согласовывать существительные с числительными; - образовывать существительные множественного числа в Р.п.; - образовывать притяжательные прилагательные; - уметь образовывать относительные прилагательные;	«Какой, какая, какое» «Путешествие на Северный полюс» «Построй льдину» «Посчитай предметы» «В посудной лавке» «Помоги Федоре».	Январь
Всего часов - 4 (теория – 1 / практика - 3)			
«Азбука настроения». ***Темы: «Наша Родина – Россия»».*** ***«Кем быть».*** ***Темы: «Профессии», «Транспорт»***	-совершенствовать умение детей с помощью пальчиков изображать на песке различное настроение; -развивать творческие способности, речь, память, мышление, воображение детей.	«Найди нужный предмет» «Построй дороги» «Проложи путь» «На воде, в воздухе, по земле».	**Февраль**
Дорисовать недостающие части предмета, как на листке бумаги, так и на песке.	-развивать мелкую моторику, творческие способности, речь, память, мышление, воображение.	«Кому это нужно» «Отгадай загадку» «Все готово для работы»	
Всего часов - 3 (теория – 1 / практика - 2)			

«Азбука настроения» ***Тема: «Международный женский день»*** ***Темы: «Одежда, обувь, головные уборы».***	-развивать творческие способности, речь, память, мышление, воображение детей; - способствовать развитию мелкой моторики руки; -создавать у детей бодрое, веселое настроение.	«Нарисуй мамин портрет» «Швейная фабрика» «Подбери пару» «Магазин головных уборов».	**Март**
Всего часов - 4 (теория – 1 / практика - 3)			
Нарисуй весну. Тема: «Мои любимые сказки». ***«Прогулка по джунглям». Тема «Дикие животные жарких стран»***	-закрепить образование притяжательных прилагательных; -развивать воображение, мышление, творческие способности, речь; -развивать ориентировку в пространстве. -активизировать словарь по теме «Животные жарких стран»; - развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полным предложением; - развивать эстетические чувства.	«Весеннее настроение» «Весна на волшебной поляне» «Черепаший остров» «Художник в зоопарке» «Победитель злости».	**Апрель**
Всего часов - 4 (теория – 1 / практика - 3)			
«Насекомые». ***Свободная тема (предметы быта, школьные принадлежности).*** ***Диагностика.***	Закрепить образование относительных прилагательных; -уметь согласовывать существительные с числительными; -развивать у ребенка творческое мышление, воображение, желание фантазировать.	«Юные экологи» «4 лишний» «Дорисуй» «Собери картинку» «Мои песочные фантазии» «Оживи ладошку».	**Май**
Модуль «Связная речь»			
Всего часов – 6 (теория - 2/ практика – 4)			

Темы: ***«Осень», «Наш город», «Весна», «Дикие животные», «Домашние животные», «Профессии»***	Воспитывать произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращённую речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой речи и в своей; -совершенствовать умение отвечать на вопросы полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца; -учить составлять рассказы-описание, загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; -связно рассказывать о содержании своего рисунка на песке. -учить составлять истории, сказки; -совершенствовать умение «оречевлять» построенную на песке ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	«Моя сказка», «Мир предметов», «Мои эмоции», «Лучики солнца», нарисованные и составленные детьми на песке города, истории, сказки как индивидуальные, так и групповые.	**по плану учителя-логопеда**

3. Содержание деятельности по проведению занятий с использованием игр с песком по основным направлениям программы

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное.

Данные направления отражают ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования, проведение комплексного обследования и определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях логопедической группы;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с общим недоразвитием речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных коррекционно-развивающих, педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации детей;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОНР, их родителями (законными представителями), воспитателями группы.

На первом этапе – подготовительном проводятся занятия направленные на создание положительного и заинтересованного отношения ребенка к дальнейшей деятельности, на установление речевого и эмоционального контакта с учителем-логопедом. Взрослый выступает в роли участника, давая возможность дошкольникам проявить фантазию и творчество.

Задачи:

Коррекционные:
- развитие диафрагмального дыхания;
- развитие речедвигательного аппарата, фонематического восприятия;
- расширение словаря;
- пропедевтика и коррекция лексико-грамматических нарушений;
- развитие связной речи;
- осознанное овладение наиболее легкими с точки зрения произношения звуками;
- коррекция эмоционально-личностной сферы.

Образовательные:
- формирование элементарных представлений о свойствах песка, его значении в деятельности человека;
- пробуждение интереса, стимуляция внимания связанного с координацией движений;
- развитие оптико-пространственных представлений;
- развитие памяти, внимания, логического мышления;
- обучение детей навыкам релаксации;
- ознакомление с приемами работы с песком как художественным материалом.

Воспитательные:
- развитие партнерских отношений со взрослыми и детьми;
- ознакомление с правилами безопасного поведения в быту, соблюдение правил поведения в процессе организации работы с песком;
- развитие трудовую активность при самостоятельной подготовке материалов и пособий к предстоящей деятельности;
- овладение чувством контроля;
- развитие сензитивности к процессу преодоления трудностей;
- снятие телесных зажимов, внутренних барьеров.

Второй этап – дети переходят от предметных, манипулятивных игр к сюжетно-ролевой игре, играм путешествиям, на основе которых формируются первичные произносительные умения и навыки.

Задачи этапа включают:

Коррекционные
- продолжение развития неречевых функций подготовительного этапа;
- обогащение пассивного словаря, его активизация;
- формирование связной речи, расширение понимания грамматических форм слов;
- пропедевтика и коррекция слоговой структуры слов;
- овладение чувством контроля за произношением звуков;
- коррекция эмоционально-личностной сферы.

Образовательные:
- совершенствование речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков;
- развитие тонких тактильных ощущений, и ориентации в пространстве;
- развитие памяти, внимания, логического мышления;
- развитие умений отображать лексическую тему в изобразительной деятельности с помощью песка;
- закрепление навыков релаксации.

Воспитательные:

- стимулирование познавательных интересов, расширение кругозора;
- формирование правил безопасного поведения в быту;
- развитие у детей трудовой активности при самостоятельной подготовке материалов и пособий к совместной деятельности;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний, разнообразие способов сотрудничества;
- актуализация мотивационной основы деятельности;
- развитие речевой активности ребенка;
- развитие креативности своего видения мира

Третий этап – формирование коммуникативных умений и навыков, переход к самостоятельным действиям.

Коррекционные
- формирование навыка правильного употребления звуков различных формах и видах речи;
- развитие речевой моторики;
- накопление пассивного и активного словаря ребенка;
- обогащение словарного запаса

Образовательные:
- совершенствование речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков;
- развитие мыслительных операций, ВПФ;
- закрепление двигательных умений общей и мелкой моторики;
- закрепление умений отображать лексическую тему в изобразительной деятельности с помощью песка;
- дальнейшая коррекция эмоционально-личностной сферы;
- развитие тонких тактильных ощущений;
- развитие пространственной ориентации и представлений о геометрических формах;
- подготовка к обучению грамоте

Воспитательные:
- соблюдение правил поведения в процессе организации работы с песком;
- развитие у детей умения действовать по инструкции;
- развитие творческих способностей, фантазии детей;
- совершенствование умений произвольно концентрироваться на заданной группе мышц, выстраивание композиций на песке по образцу;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции
- воспитание понимания красоты окружающего мира, потребность в выражении своего отношения к играм с песком.

4. Методическое обеспечение образовательной программы.

Игры с песком используются на индивидуальных занятиях и как часть фронтальных занятий в соответствии с перспективным планом работы учителя-логопеда, также в самостоятельной деятельности детей во второй половине дня, под контролем педагога.
Организация игр с песком проводится в непринужденной обстановке, подобранные задания должны соответствовать возможностям ребенка, формулировка инструкций осуществляться в игровой форме. Негативную оценку действий, идей, результатов следует исключить, поощряя, нацеливать детей на достижение положительного результата, развитие фантазии и творчество.

В представленном планировании перечислены виды деятельности по месяцам с учетом лексических тем, дидактические игры и формы, которые мы используем в работе учителя-логопеда.

Рассмотрена взаимосвязь с другими участниками педагогического процесса, в том числе и родителей воспитанников.

Учитель-логопед организует образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией один раз в неделю в соответствии с перспективным планом, прохождением лексико-грамматических тем, тем по звукопроизношению. Образовательные деятельности детей с «песком» направлены на:
- коррекцию звукопроизношения;
- автоматизацию поставленных звуков;
- звукобуквенный анализ слов;
- развитие диафрагмального дыхания;
- развитие фонематического восприятия;
- формирование связной речи;
- развитие пространственной ориентировки;
- работу с ОНР

При отборе материала учитель-логопед учитывает фонематические требования, соблюдение постепенного нарастания произносительных трудностей, связанных с воспроизведением различного типа слогов и слов. При обучении связной речи учитель-логопед обращает внимание, чтобы дети называли не только отдельные качества, но и повторяли целиком описание предмета. При этом вырабатывается навык связного высказывания. Грамматические задачи тесно переплетаются с лексическими задачами. Сначала дети выполняют фонематические, грамматические и лексические упражнения, а затем учатся рассказывать. Ребенок концентрирует внимание на предмете в песке. Забывая о трудностях произношения. Особое внимание в работе учителя-логопеда уделяется формированию навыков позитивной коммуникации, способствующей развитию речи, произвольного внимания, развитию кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук.

В ходе образовательной деятельности учитель-логопед обращается с детьми бережно, с улыбкой, осуществляя тактильный и зрительный контакт. Все образовательные деятельности поводятся в игровой форме.

Воспитатель организует работу в соответствии с календарным планом логопедической работы. Целью работы воспитателя является проведение предварительной работы по прочтению и разучиванию стихотворных текстов образовательной деятельности и проведение занятий с детьми по заданию учителя-логопеда направленных на закрепление пройденного учебного материала в измененном варианте предлагаемых заданий. В процессе организации образовательной деятельности воспитатель развивает у детей креативное видение мира, снимает телесные зажимы, внутренние барьеры, мешающие жить ребенку в полной гармонией с миром. Развивает уверенность в себе через помощь других детей и формирует навыки личностного общения в группе сверстников, коммуникативную компетенцию. Воспитывает в детях умение выражать свои чувства и переживания в играх с песком. Материалом образовательной деятельности служат игры и игровые упражнения конспектов учителя-логопеда.

Каждое занятие проводиться по единой лексико-грамматической теме, или теме звукопроизношения в игровой форме и состоит из трех частей.

Структура занятий:

1. Вводная часть: постановка игровой мотивации или использование речеактивизирующей педагогической ситуации, разработанные в зависимости от специфики разных видов занятий, позволяющие заинтересовать, привлечь детей к предстоящей деятельности; упражнения на снижение психомышечного напряжения; релаксационные упражнения на сплочение и эмоциональный настрой.

2. В основную часть входят игры-опыты, эксперименты, упражнения, задания, которые дают детям возможность интенсивно совершенствовать мелкую моторику рук, пальцев, тактильно-кинестетическую чувствительность, зрительно-пространственную координацию, свободно выражать свои мысли, эмоции, активно взаимодействовать со взрослым, сверстниками.

3. В заключительной части может быть использовано художественное слово, спокойные игры и упражнения. Обратная связь.

Организация и проведение коррекционной работы средствами игр с песком предполагают соблюдение следующих условий:

– отсутствие у детей противопоказаний для игр с песком и водой (кожных заболеваний, порезов на руках, аллергии на пыль от песка);
– в начале и в конце занятий в песочнице продумывается ритуал приветствия и прощания, закрепляются правила поведения в работе с песком;
– игровое оборудование и правила игр предъявляются ребенку постепенно
– в процессе выполнения игровых действий необходимо одновременно стимулировать несколько движений, не дожидаясь совершенствования предыдущих;
– развитие движений и действий осуществляется сначала каждой рукой отдельно, затем двумя руками одновременно;
– количество упражнений четко не регламентируется, зависит от индивидуальных возможностей ребенка. В среднем планируется 2-4 упражнения для обучения и столько же для закрепления умений. Повторяемость каждого упражнения 3-5 раз;
– содержание занятий планируется по нарастающей степени сложности соответственно возможностям ребенка и с учетом периодов (этапов) обучения.

5. Материально-техническое обеспечение.

Песочница – 30х30
Песочница с подсветкой
Разнообразные фигуры высотой 8см:
- человеческие персонажи;
- здания
- животные
- машины
- растения
- природный материал (ракушки, веточки, камушки)
- символические предметы (сундуки с сокровищами, драгоценности)
- сказочные герои (добрые и злые), фантастические персонажи сказок, мультфильмов;
- буквы, цифры, геометрические фигуры разной величин. Могут использоваться любые объекты, встречающиеся в окружающем мире, - разнообразные фигурки (максимальная высота — 8 см). Все они составляют своеобразную коллекцию для песочной терапии.

Также необходимо иметь кувшин с водой, кисточки, фотоаппарат. Если материала не будет хватать, можно предложить детям сделать что-то самим (нарисовать, вырезать, вылепить).

6. Список литературы

1. Аллан Д. "Ландшафт детской души". СПб., 1998г.
2. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики руки». Игры и упражнения М, 2009г.
3. Бардиер Г.; Рамазан И., Чередникова Т. "Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей". СПб., 1993- 1995гг.
4. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников /М., 2009г. Изд. «АЙРИС ПРЕСС»

5. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. /С-ПБ. Институт специальной педагогики и психологии, 1998г.
6. Грабенко Т.М., Зинкевич, Евстичкеева Т.Д. «Коррекционные, развивающие адаптирующие игры». СПб «Детство – ПРЕСС» 2002г.
7. Громова О.Е. «Инновации в логопедическую практику». Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. М., 2009г.
8. Димитрова Т.В. Сто фантазий в голове. /Самара, 1998г. СИПКРО
9. Чего на свете не бывает. /под. ред. Дьяченко О.М., Агаевой Е.Л., М., 1991г. Изд. «Просвещение».
10. Епанчинцева О.Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста» СПб, 2009г.
11. Жукова Н.С., Мастюкова Е.Н., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Ек. ЛИТУР 2000г.
12. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. "Путь к Волшебству". СПб., 1998г.
13. Кораблина Е.П., Акиндинова И.А., Баканова А.А., Родина А.М. «Искусство исцеления души». Этюды о психологической помощи. Пособие СПб, 2001г.
14. Карабанова О. А. "Игра в коррекции психического развития ребенка". М., 1997.
15. Кряжева Н. Л. "Развитие эмоционального мира детей". Ярославль, 1996.
16. Кондратьева С.Ю. Игры с песком и водой. /Ж-л «Дошкольная педагогика» май-июнь
17. Любина Г., Желонкин О. Рука развивает мозг. Ж-л «Ребенок в детском саду» №5 2003г.
18. Матвеева Л. Песочные фантазии. /Ж-л «Обруч» №4, 2009г.
19. Нищева Н.В. «Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду». Принципы построения, советы, рекомендации. СПб, «Детство – ПРЕСС» 2006г.
20. Панфилова Н. К логопеду или в песочницу? Ж-л. «Обруч» №5 2005г.
21. Пятница Т.В., Солоухина – Башинская Т.В. «Справочник дошкольного логопеда». Ростов на – Дону, 2009г. ФЕНИКС.
22. Ромусик М. Коррекция общего недоразвития речи. Ж. «Дошкольное воспитание» №3 2008г.
23. Стебенева К. «Город на песке». Материалы интернет сайтов.
24. Титарь А. И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М., АРКТИ 2008г.
25. Шиманович Ю. Тайна песочницы. Ж. «Обруч» №4 2008г.
26. Эль Г. «Человек, играющий в песок». Динамическая песочная терапия. СПб «Речь», 2003
27. «Рука развивает мозг». Ребенок в детском саду №5, 2003г.
28. «Проективная диагностика в сказотерапии». СПб, «Речь», 2003г.

Приложение №1

Конспекты индивидуальной коррекционной деятельности

Тема: *Звук [С].*

Цель: автоматизация звука [С] в слогах, в словах и предложениях.
Задачи:

Тема: *Звук [С].*

1. Активизировать словарный запас на данный звук по лексической теме «Перелетные птицы».
2. Упражнять в употреблении слов-антонимов.
3. Продолжать учить составлять предложения по опорным словам.
4. Развивать фонематическое восприятие, память, внимание, мелкую моторику.
5. Закреплять произнесение звука [С] в самостоятельной речи (в изолированном виде, в логах, в словах, в предложениях).
6. Продолжать учить определять место звука [С] в словах.
7. Формировать навык сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование: Ящик для рисования песком, песенка о песке, голоса птиц, «доски»-полоски картона с предметными изображениями на одной стороне, игрушка – человечек (житель песочной страны).

Ход занятия.

1. **Организационный момент.**

Логопед. Сегодня я приглашаю тебя совершить путешествие. Однако перед дальней дорогой надо размяться.

Проводится артикуляционная гимнастика.

Логопед: (на песке нарисовано солнышко) весеннее солнышко тебе улыбается. Нарисуй улыбку и улыбнись в ответ. Теперь грустно стало солнышку; удивилось. А сейчас построй заборчик (упражнение «заборчик»). Упражнения «лопатка», «горка». (Все упражнения выполняются самостоятельно и сопровождаются рисунками на песке).

Логопед: Знаешь, (имя ребенка), летела птичка и обронила перышко. Давай сдуем перышко с ладошки, сначала

- на кончик языка,
- язык «трубочкой».

2. **Основная часть.**

- Закрепление звука в изолированном виде.

Логопед: разминка закончена, отправляемся в путь. А в дорогу с собой возьмем звук…

Ребенок узнает звук [С] по беззвучной артикуляции и произносит его.

Логопед: Мы с тобой знаем песенку про наш звук. Давай споем. (играет музыка, ребенок поет звук [С])

Сыплет, сыплет, сыплется песок – сссссс
Слышится, слышится, слышится сыпучий голосок
Ветер песню напевает – ссссс
И песочке насыпает – ссссс, ссссс, ссссс.

- Развитие фонематического слуха.

Логопед: Идем с тобой мы по песочной дорожке. Шаг будем делать в том случае, если услышишь звук [С] в начале слова.

(Ребенок на каждое слово со звуком [С] шагает пальцами по песку).

Логопед читает стихотворение, ребенок «шагает». Далее стихотворение читают вместе.

«Почему скворец веселый»
Почему скворец так весел? Почему?
Спел за утро столько песен, почему?
Потому скворец веселый,
Что в скворечне у скворца
Появились новоселы – три малюсеньких скворца.
Был скворец простым скворцом,
А теперь он стал отцом.

- Закрепление звука [С] в слогах.

Логопед: куда же привела нас дорожка? Впереди кочки. Помоги мне сделать, щипай песок пальчиками. Нужно перепрыгнуть с кочки на кочку так, произнося слоги: аста, асва, аска, анса, акса.

(Ребенок пальчиками имитирует прыжки по кочкам).

- Определение позиции звука [С] в словах.

Логопед: Подошли мы к реке. А моста нет, только «доски» какие-то лежат. (Раскладывает на столе полоски с картинками кучкой). Давай разберем эти «доски», может они нам пригодятся. А разложим их так: слева положим ту картинку, в названии которых звук [С] в начале слова, в центре – если звук в середине слова, а справа те картинки, в названии которых звук [С] слышим в конце слова.

(Ребенок раскладывает картинки «доски» в зависимости от места звука в слове).

Слова: аист, куст, лист, соловей, стог, лес, нос.

- Работа над словами-антонимами.

Логопед: перешли по мосту. Куда же дальше идти? Дорошу найдем, если подберем слова «наоборот».

Большое солнце – маленькое солнце.
Широкая полоска – узкая полоска.
Высокое дерево – низкое дерево.
Кислый лимон – сладкая конфета.
(все слова-предметы прорисовываются ребенком на песке)

- Закрепление звука в предложении. Работа над деформированной фразой.

Логопед: Вот мы и добрались до песочной страны, нас встречает песочный житель. Он говорит на своем языке, нам его не понять. Давай ты (обращаясь к ребенку) будешь переводчиком и все расскажешь нам.

(логопед произносит деформированные предложения, ребенок строит правильные)

Саду в был Саша	Саша был в саду.
На сидел суку скворец.	На суку сидел скворец.
Дереве скворечник на.	На дереве скворечник.

3. Итог.

Логопед: Вот и подошло к концу наше путешествие. А какой звук сопровождал нас в этом путешествии?
Ребенок: сссссссс
Логопед: И на прощание житель песочной страны дарит тебе песочное печенье. Можешь угостить друзей.

Тема: ***Звуки [С], [Ш].***

Цель: дифференциация звуков [с]-[ш] в слогах, в словах, в предложениях.

Задачи:

1. Закрепить умение произносить звуки [с],[ш] изолированно.
2. Закрепить умение дифференцировать в речи слова со звуками [с], [ш].
3. Развивать фонематический слух.
4. Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук.
5. Развивать пространственное воображение.
6. Воспитывать чувство гордости за красоту и звучание родного языка.

Оборудование: песочница с сухим песком, песочница с мокрым песком, щетка (широкая кисточка), камешки, еловые шишки, палочки, мелкие игрушки (слон, мышка, лягушка, собака, лиса, кошка Совунья и Бараш, герои мультфильма «Смешарики»), символы звуков: [с] – насос, [ш]-воздушный шар, мягкая игрушка белка, совок, веник, щетка для разравнивания песка.

Ход занятия.

1. **Организационный момент.**

Логопед предлагает ребенку подойти к песочнице, она накрыта крышкой.

Логопед: (обращаясь к ребенку) Сегодня нас ждут интересные приключения. Мы отправляемся в увлекательное путешествие в Песочную строну. Но чтобы туда попасть надо произнести волшебные слова (взрослый и ребенок берутся за руки над песочницей и закрывают глаза):

В ладоши наши посмотри
В них доброту, любовь найди.

Песочная фея, приходи! (Логопед одевает шляпу и превращается в песочную фею).

Песочная фея: Я приветствую тебя, милое дитя!
И открою свой секрет,
Только надо знать при этом правила моей страны.
Очень все они просты!
Я сейчас их расскажу, крепко выучить прошу!
Повторяй-ка ты за мной!
Вредных нет детей в стране – ведь не место им в песке!
Здесь нельзя кусаться, драться.
И в глаза песком швыряться!
Никого не обижать!
Песок мирная страна. (Называя имя ребенка) Ты поняла(л) меня?

Ребенок: Да-да!

(Рассказывая данные правила, логопед показывает карточки). Логопед открывает крышку песочницы и в песке ребенок видит фигурки).

2. **Основной этап.**

(Логопед открывает крышку песочницы и в песке ребенок видит фигурки).

Песочная фея: Сегодня, как и ты, у меня в гостях Совунья и Бараш. Из какого мультфильма эти герои? (ответ ребенка)

- Упражнения на развитие фонематического слуха и восприятия.

Песочная фея: определи, на какой звук начинается имя смешарика Совунья? (ответ ребенка)
определи, на какой звук заканчивается имя смешарика Бараш? (ответ ребенка)
Молодец! Сейчас мы будем играть в игры, в которых часто слышатся звуки [С], [Ш].

- Упражнения на дыхание.

Песочная фея: Хочешь узнать, что спрятано под песком? Для этого нам понадобиться трубочка. Как ты думаешь, что можно делать с помощью этой трубочки? (ответы ребенка). Я предлагаю тебе подуть через трубочку на песок и узнать, что спрятано под ним.

Набирай воздух через нос, не поднимая плеч, надуй живот «шариком». Выдыхай медленно и плавно. Старайся дуть так, чтобы воздушная струя была долгой (ребенок находит картинки с изображением символов звуков [с], [ш], ставит их к фигуркам героев, которые расположились друг против друга)

- Упражнение на дифференциацию звуков [с], [ш] изолированно.

Песочная фея: Возьми в два кулачка песок и насыпь его горкой, произнося при этом «С-С-С». Что ты можешь сказать про это звук? (Ребенок дает характеристику звука [с]), а теперь разровняй горку, произнося звук «Ш-Ш-Ш». (Ребенок дает характеристику звука [ш])

- Упражнение на дифференциацию звуков [с], [ш] в слогах.

Песочная фея: Посмотри, наши герои находятся далеко друг от друга, им тяжело идти по песку. Давай выложим для них дорожку из камешков. (Ребенок выкладывает из камешков дорожку).

Песочная фея: Молодец! Сейчас они могут ходить друг другу в гости. Пойдем к смешарику Совунье, шагая по камешкам пальчиками произнося слоги: са-ша-са, со-шо-со, ус-уш-ус.

А теперь пойдем в гости к смешарику Барашу повторяя: шта-сто-шту, шка-ско-шку, шна-сно-шну.

- Упражнение на дифференциацию звуков [с] и [ш] в словах (физминутка)

Песочная фея: Посмотри, белочка сидит и плачет. Наверное, уронила корзинку с шишками. Давай поможем белочке собрать шишки и посчитаем их.

(Ребенок собирает шишки в корзинку и считает от 1 до 10. В это время логопед прячет в песке мелкие игрушки).

Совунья и Бараш хотят с тобой поиграть. Они спрятали в песке своих друзей. Тебе их надо найти, пользуясь волшебной кисточкой. (Ребенок находит мелкие игрушки).

Молодец! А сейчас расставь игрушки, в названии которых есть звук [с] к Совунье, а со звуком [ш] к Барашу. Определи место звуков [с] и [ш], сколько слогов в слове.

- Упражнение на закрепление.

Песочная фея: Совунье и Барашу очень понравилось с тобой играть. Они дарят тебе картинки. Что на них изображено? (Буквы С и Ш)

Давай подойдем к песочнице с мокрым песком и с помощью волшебной палочки напечатаем буквы на песке.

(Ребенок рисует буквы С и Ш палочкой на мокром песке, как вариант, можно буквы слепить с помощью ладошек)

3. **Итог.**

Песочная фея: Тебе понравилось играть в моей песочной стране? Нас ждут еще много приключений. А сейчас мы уберемся в песочнице и попрощаемся с тобой (ребенок убирает игрушки, разравнивает песок)

Давай произнесем волшебные слова:
В ладоши наши посмотри
Мудрее стали ведь они.
Спасибо, милый нас песок,
Ты подрасти, ведь нам помог.

Тема: Звуки [С], [З]. («Подготовка к полету на Марс»)
Цель: дифференциация звуков [с], [з].
Задачи:

1. Закрепить произношение звуков [с], [з] в словах, предложениях и мини-стихотворениях.
2. Развивать звуковой анализ.
3. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.
4. Развивать пространственное ориентирование.
5. Совершенствовать фонематическое восприятие.
6. Развивать психические процессы.

Оборудование: звукозапись, схема слова Марс, геометрические фигуры, картинки: заяц, коза, зубр, бизон; камешки, песочница, мини-игрушки: сова, собака, слон, лиса; клей-карандаш, лист бумаги, песок желтого цвета.

Ход занятия.

1. **Организационный момент.**

Логопед**:** Скажи (обращаясь по имени к ребенку), на какой планете мы живем? (Земля). Мы значит кто? (Земляне). Какая звезда нам светит? (Солнце). А что еще солнце делает? (Греет).

Логопед: Покажи, как приятно, когда солнце греет. Но вот подул холодный ветерок. Холодно. Снова солнце, тепло. (ребенок имитирует свои действия).

2. **Основная часть.**

- Сравнивание звуков [с], [з] по артикуляционным и акустическим признакам.

(слышны звуки С..С..С.., З..З..З)

Логопед: это наверное сигнал с другой планеты. Какие звуки ты услышал? ([с], [з]). Какой звук [с], да ему характеристику. (Тоже со звуком [з]).

Логопед: Давай отгадаем, с какой планеты поступил сигнал. (перед ребенком выкладываются схемы разных планет: Луна, Марс, Венера. Ребенок находит соответствующую схему). Кого мы можем встретит на Марсе? (Марсиан).

Своим сигналом марсиане приглашают нас в гости. Как ты думаешь, на каком корабле мы можем полететь туда. В его названии обязательно должен быть звук [з]. (Звездолет)

- Строительство «Звездолета».

Логопед: скажи, из чего мы будем строить наш «Звездолет»? (построим из геометрических фигур).

(Ребенок выкладывает на столе из геометрических фигур «Звездолет» любой формы).

Логопед: давай с собой на Марс возьмем еще гостей. Выбирай тех, в которых есть звук [з]. (Ребенок берет картинки: заяц, коза, зубр, бизон). Картинки с каким звуком ты взял? ([з]). Скажи, как одним словом можно назвать тем, кого ты выбрал? (животные). Как ты думаешь, есть на Марсе такие животные? (нет)

Логопед: вот и построен «Звездолет» и даже есть пассажиры. Расскажи нам стихотворение. (Ребенок читает мини-стихотворение)

Звездолет мы смастерили
К звездам путь открыть решили.
Звездолет, Звездолет,
Отправляется в полет.

- Игры с использованием песка.

Логопед: Скажи, тебе известна планета Марс? (нет)

Как ты думаешь, на Марсе что под ногами? (Песок)

Посмотри, что лежит на песке? (камешки). Выложи из камешек дорожку, чтобы по песку было удобно ходить. А теперь, шагая по камешкам пальчиками, называй на каждый шаг, чередуя, слова, которые будут начинаться на звуки [с], [з].

(Ребенок, наступая на камешек пальцем, называет слово на звук [с], затем на следующий шаг слово на звук [з], например, салют, звезда, солома, замок и т.д.)

Логопед: А в песке может много чего находится. Давай потренируемся на Земле искать мелкие детали в песке. Что находишь, называешь.

(Ребенок в песочнице с сухим песком руками ищет мелкие игрушки: слон, собака, сова, лиса).

Логопед: Что объединяет эти игрушки? (звук [с]).

Перед полетом необходимо выполнить следующие задания:
- составь предложение со словам «собака»
- прочти стихотворение со словом «слон»
- со словом «лиса» придумай потешку
- подбери слова-признаки к слову «сова»

(Ребенок составляет и читает все с легкостью, предварительно на фронтальных занятиях проговаривались стихи, потешки и выполнялась лексико-грамматическая работа)

- Развитие мелкой моторики и пространственной ориентировки.

Логопед: Мы с тобой летим в гости, и нам нужен подарок. Отгадай, что мы возьмем с собой.

Загадка: Светит, сверкает - всех согревает. Что это? (Солнце)

Мы с тобой говорили о солнце. А вдруг у Марсиан нет такого теплого солнца. Давай его сделаем сами.

(На листе бумаги ребенок клеем-карандашом рисует солнце. Посыпает лист желтым песком. Лишние песчинки аккуратно убирает в поднос. На листе образуется картинка «Солнце»).

Логопед: Мы к полету готовы. Много дел сегодня совершили. Немного устали. Перед полетом нужно отдохнуть. Предлагаю на Марс отправиться завтра. А за твое старание тебе подарок – картинка, которую ты сможешь раскрасить песком в группе или дома.

3. **Итог**. Похвала ребенка за выполнение заданий.

Тема: ***Звук [Р].***

Цель: автоматизация звука [р].

Задачи:

1. Совершенствовать артикуляционную моторику.
2. Автоматизировать звук [р] в словах и фразах.
3. Упражнять в определение место звука в слове.
4. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными.
5. Развивать зрительный гнозис (умение узнавать целое изображение по его части).
6. Развитие мелкой моторики.

Оборудование: игрушка «Львенок», набор для выкладывания домика,
предметные картинки по темам «Овощи», «Фрукты», песочница.

Ход занятия.

1. **Организационный момент.**

➢ ***Артикуляционная гимнастика.***

Логопед: посмотри (обращаясь к ребенку), кто к нам пришел? (львенок).

Скажи, где живет львенок? (в Африке).

В Африке тепло, есть места, где много песка. Я предлагаю тебе вместе с львенком отправиться в Африку. Но прежде надо подготовить наш артикуляционный аппарат к работе. Львенок умеет здорово рычать. Мы тоже с тобой научились, поэтому давай выполним упражнения, разбудим наш язычок.

- Чистим зубки.

Рот откройте, улыбнитесь,
Свои зубки покажите,
Чистим верхние и нижние,
Ведь они у нас не лишние.

- Маляр

Язык – как кисточка моя,
И ею нёбо крашу я.

- Лошадка

Я лошадка – серый бок (цок, цок),
Я копытцем постучу (цок, цок),
Если хочешь, прокачу (цок, цок).

- Грибок

На лесной опушке,
Где жила кукушка,
Вырос гриб волнушка,
Шляпа на макушке.

- Мотор Язычок у нас мотор, заводи его шофёр: тр-р-р!

2. **Основная часть.**

➢ ***Изолированное произнесение звука [р].***

Логопед: Однажды львенок Роки обнаружил, что не умеет рычать.
Надо Роки выручать
И рычанью обучать.
Покажи, как надо рычать (громко, тихо, шепотом).

Ребенок: Р-Р-Р

➢ ***Произнесение звука [р] в слогах.***

Логопед: Обрадовался Рокки. Прыгает по камешкам и поет песенку.
Давай и мы выложим на песке дорожку из камешек и, шагая пальчиками произнесем слоги: ра – ру – ро – ры – рэ

Ребенок повторяет слоги, сопровождая проговаривание пальцевыми нажатиями на камешки в песочнице.

➢ ***Автоматизация звука [р] в словах и фразах. Согласование существительных с числительными.***

Логопед: давай построим для львенка Роки дом. Только есть одно условие: в названии предмета и цвете должен звучать звук [р].
Из чего построим дом?

Ребенок: из кирпичей.

Логопед: какого цвета кирпичи?

Ребенок: серого.

Логопед: какая будет крыша?

Ребенок: красная.

Логопед: какого цвета будет труба, рама, крыльцо, забор?

Ребенок: труба на доме будет черная, рама – розовая, крыльцо – серое, а забор – оранжевый.

Ребенок все сказанные слова сопровождает рисованием цветным песком на стекле песочнице с подсветкой.

➢ ***Определи наличие звука [р] в слове.***

Логопед: Вокруг дома Роки посадил фрукты и овощи. Какие, нужно отгадать.

В одной песочнице с сухим песком спрятаны муляжи овощи, в другой – фрукты. Ребенок руками ищет предметы, достает и называет (морковь, помидор, горох, картофель; груша, персик, виноград, хурма). При этом ребенок называет место звучания звука [р] в слове.

➢ **Развитие мышления.**

Логопед: На новоселье к Роки пришли его друзья, разные животные. Давай отгадаем, какие. Первым пришло животное, в названии которого звук [р] в начале слова. Кто это?

Ребенок: рысь.

Логопед: затем пришли гости в названии которых звук [р] в середине слова. Назови их.

Ребенок: зебра, жираф.

Логопед: кто пришел последним?

Ребенок: тигр.

Логопед: почему?

Ребенок: потому что в слове «тигр» звук [р] слышится в конце.

Логопед: посмотри на картинки внимательно. Какое животное не должно было приходить на новоселье?

Ребенок: рысь.
Логопед: посему?
(далее рассуждения ребенка)

3. **Итог.**

Логопед: львенок подарил друзьям свои портреты. Ты сегодня хорошо занимался (ась), поэтому Роки тебе дарит картинку, которую ты самостоятельно можешь раскрасить песком дома или в детском саду с друзьями.

Тема: Связная речь.
«Развитие связной речи через обучение пересказу».
Цель: умение самостоятельно пересказать текст.
Задачи:

1. Учить рассказывать прослушанный текст с опорой на картинки.
2. Связно, непрерывно и логично высказывать свою мысль.
3. Закрепить активный и пассивный словарь по теме «Домашние птицы».
4. Развивать грамматический строй речи.
5. Развивать внимание, память.

Оборудование: картинки с изображением домашних и диких птиц, игрушки по сказки «Цыпленок», песочница, клей-карандаш, желтый песок, белый альбомный лист.

Ход занятия.

1. **Организационный момент.**

Логопед показывает картинки диких птиц, ребенок их называет, когда увидит картинку домашней птицы – молча садится на стул.

2. **Основная часть.**

- Закрепление словаря по теме «Домашние птицы».

Логопед: отгадай загадки, покажи картинки.
По лужку он важно бродит,
Из воды сухим выходит.
Носит красные ботинки,
Дарит мягкие перинки. (Ребенок: гусь)

Вдоль по речке, по водице
Плывет лодок вереница.
Впереди корабль идет,
За собою всех ведет. (Ребенок: Утка с утятами)

Гребешок аленький,
Кафтанчик рябенький,
Двойная бородка,
Важная походка.
Раньше всех встает,
Голосисто поет. (Ребенок: Петух)

Квохчет, квохчет, детей созывает,
Всех под крыло собирает. (Ребенок: Курица)
Логопед: Скажи, о ком я тебе загадала загадки?
Ребенок: о домашних птицах.

- Подготовка к пересказу. Чтение сказки.

Логопед: послушай еще одну загадку.
Явился в желтой шубке:
- *Прощайте две скорлупки.*(Ребенок: Цыпленок)

Логопед: Найди цыпленка в нашей песочнице.
(Ребенок в песочнице с сухим песком ищет игрушку «Цыпленка»)
Логопед: Вот о нем и будет сегодня сказка. Слушай внимательно.
(по ходу рассказывания сказки на песок выставляются игрушки).
Жил на свете цыпленок. Он был маленький. Вот такой. И была у него мам – курочка. Звали ее Пеструшка. Она очень любила цыпленка и кормила его червячками.
Как-то раз появился во дворе черный кот. Вот такой. И прогнал Пеструшку со двора. Цыпленок остался один.
Вдруг он видит: взлетел на забор петух, вытянул шею и во все горло закричал:
- Кукареку! Я ли не молодец! Я ли не удалец!
Цыпленку это очень понравилось. Он тоже вытянул шею и, что было силы, запищал:
-Пи-пи-пи!
Но споткнулся и шлепнулся в лужу. В луже сидела лягушка. Она увидела цыпленка и засмеялась:
- Ква-ха-ха, ква-ха-ха! Далеко тебе до петуха!
Цыпленку стало обидно. Но тут к нему подбежала мам-курица и пожалела его.

- Работа по сказке.

Логопед задает вопросы по сказке, ребенок полными фразами отвечает.
- Про кого была сказка? (Ребенок: сказка была про цыпленка)
- Как звали маму?
- Какого цвета был кот?
- Кого потом увидел цыпленок?
- Что кричал петух?
- А как кричал цыпленок?
- Куда он упал?
- Кто сидел в луже?
- Что лягушка сказала?
- Кто пожалел цыпленка?

- Пересказ сказки.

Ребенок самостоятельно, пользуясь игрушками, пересказывает сказку «Цыпленок».

- Рисование цыпленка.

Логопед: Какой (какая) ты молодец. Сказку рассказал (а) очень хорошо. Предлагаю тебе нарисовать цыпленка на память. Рисовать будем не обычным способом. Возьми клей-карандаш. Нарисуй цыпленка на листе. А теперь посыпь на лист желтым песком. Давай уберем лишний песок. Кто у тебя получился? (Ребенок: цыпленок).

3. Итог.

- О ком мы сегодня говорили на занятии?
- О ком была сказка?
- Тебе понравилась сказка? Кому ты ее расскажешь?

Приложение №2

Конспекты фронтальной образовательной деятельности

Тема: «Дикие животные наших лесов и их детеныши»

(«Зверюшки на дорожках») с элементами песочной терапии.

Цель: Обобщение и систематизация знаний о диких животных наших лесов и их детенышей

Задачи:

- углублять знания детей о диких животных наших лесов
- закреплять названия детенышей
- развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения
- упражнять в согласовании движений пальцев рук со словами
- учить словоизменению в родительном, творительном, предложном падеже
- учить словообразованию притяжательных прилагательных от существительных, обозначающих животных
- развивать связную речь
- развивать внимание, память, мышление

Оборудование:

- игрушка «Колобок»
- фигурки животных: заяц, волк, медведь, лиса, белка
- песочница
- лейка с водой
- загадки о диких животных
- мячи - «колобки» (по количеству детей)
- предметные картинки с изображением животных
- игрушки: растения, кусты, деревья
- фонограмма «В мире животных» Ариэль Рамирес

Предварительная работа:

- разучивание текста физминутки

Ход занятия

I. Организационный момент

Логопед и дети:
Собрались все дети в круг
Я твой друг, и ты – мой друг
Крепко за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся.

Логопед – Я приглашаю вас, дети, сегодня в увлекательный мир «Зверюшки на дорожках» (звучит музыка «В мире животных»)

II. Логопед – Посмотрите, пожалуйста, вокруг. На столе стоит песочница, давайте подойдем и заглянем в нее. (Дети подходят к песочнице, в ней лежит колобок)

Логопед – Ребята, кто это?

Дети – Колобок.

Логопед – А вы знаете эту сказку?

Дети – Да.

Логопед – Тогда давайте вспомним, кого встретил колобок, когда ушел от бабушки с дедушкой. Мне сообщили, что герои сказки спрятались в песке. Найдем их. (Дети ищут в песке животных и ставят рядом с колобком)

Дети – Я нашел зайца. Я нашел волка. Я нашел медведя. Я нашел лису. Я нашел белку.

III. Актуализация знаний.

Логопед загадывает загадки. Отгадайте, о ком мои загадки.

- Это что за шалунишка
  Рвет с еловой ветки шишку,
  Семена в ней выгрызает,
  Шелуху на снег бросает.
  Дети – Это белка.

- Всех зверей она хитрей

Шубка рыжая на ней.
Дети – Это лиса.

- Любит мед он и малину
Напугать может Марину
Недоволен – ну реветь!
Это зверь лесной…
Дети – Медведь.

- Разбойник серый,
Нет ему веры,
Зубами щелк! Кто это?
Дети – Волк.

- Прыгун-трусишка,
Хвост-коротышка,
Глазки с косинкой,
Ушки вдоль спинки,
Одежда в два цвета –
На зиму, на лето. Кто это?
Дети – Заяц.

Логопед – Дети, скажите, а кто из этих животных не является героем сказки «Колобок»?
Дети – Белка.

IV. Физминутка.

Логопед – Устали? Давайте отдохнем! Подойдите к корзине и возьмите по «колобку» (по мячу)
Дети берут мячи и выполняют движения со словами:

Я мячом круги катаю (между ладоней) –
Взад – вперед его гоняю (смена рук) –
Им поглажу я ладошку (катают взад – вперед) –
Будто я сметаю крошку (смена рук) –
И сожму его немножко (сжимают) –
Как сжимает лапу кошка (смена рук) –
Каждым пальцем мяч прижму (нажимают пальцами на мяч) –
И другой рукой начну (смена рук) –
А теперь последний трюк –
Мяч летает между рук (перебрасывают мяч из руки в руку).

V. Упражнение в употреблении существительных в родительном падеже единственного и множественного числа.

Игра «Кого повстречали в лесу?» (Дети отвечают по предметным картинкам, расположенным на доске)
Дети – Зайца, волка, медведя, лису.
Логопед – А еще кого можно повстречать?
Дети – Белку, ежа, лося, кабана, оленя.
Логопед – Назовите их одним словом.
Дети – Дикие животные леса.

Игра «Чего много в лесу?»

Логопед – Дети, расскажите, чего много в лесу. Отвечаем полным предложением.
Дети – В лесу много деревьев, грибов, кустов, ягод, травы, растений, цветов, воздуха.
Дыхательная гимнастика «Хорошо в лесу» (вдох носом, выдох ртом)

VI. Упражнение в употреблении существительных в творительном падеже.

Игра «Кто с кем живет?»

Логопед – У каждого животного есть семья. Сейчас мы узнаем, с кем живут животные из сказки «Колобок» и чья это семья.
Дети – Заяц живет с зайчихой и зайчатами. Это заячья семья.
Логопед – С кем живет волк?
Дети – Волк живет с волчицей и волчатами. Это волчья семья.
Логопед – А с кем медведь?
Дети – Медведь живет с медведицей и медвежатами. Это медвежья семья.
Логопед – А лиса?
Дети – Лиса живет с лисом и лисятами. Это лисья семья.
Логопед – Молодцы!

VII. Упражнение в употреблении существительных в предложном падеже единственного числа (с элементами песочной терапии).

Игра «У кого какое жилище?»

Логопед – Вместе с колобком давайте построим во влажном песке (Логопед смачивает песок в песочнице из лейки) жилища диких животных из одноименной сказки.
Дети – Медведь живет в берлоге (Дети делают в песке «берлогу» и заселяют в нее медведя)
Лиса живет в норе (Дети делают в песке «нору» и заселяют в нее лису)
Волк живет в логове (Дети делают в песке углубление «логово» и заселяют в него волка)
Логопед – Дети, а где живет заяц?
Дети – Заяц живет под кустом.
Логопед – Давайте «посадим» в нашей песочнице кусты, деревья, чтобы зайчику было где спать.
(Дети «высаживают» в песок деревья и кусты)

VIII. Итог

Логопед – Ребята, наше увлекательное путешествие по сказочному лесу подходит к концу. Пора возвращаться в детский сад.
Давайте попрощаемся с Колобком и сказочными героями. И поблагодарим их за прогулку по лесу.

Тема: «В гости к песочному человечку»

Цель: знакомство детей со свойствами песка.
Задачи: - закрепить знания о свойствах песка
- развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику
- создавать положительный эмоциональный настрой, учить передавать разные эмоциональные состояния
- познакомить с приемами рисования на песке
- совершенствовать навыки коммуникативного общения, поддерживать интерес к сотрудничеству.

Оборудование: - 2 песочницы,
- киндерсюрпризы по количеству детей,
- лейка с водой,
- маракас,
- грабли, совочки, трубочки для коктейля,
- «волшебный шар».

Ход занятия

I. Организационный момент

Логопед – Приветствует детей.
Упражнение «Мое настроение»
Все дети стоят в кругу.
Логопед – У меня есть волшебный шар. И он хотел бы узнать о вашем настроении. Сейчас каждый из вас будет говорить: «У меня сегодня хорошее настроение, потому что….» (варианты ответов детей: потому что, мы все собрались вместе, потому что, сегодня ярко светит солнце, потому что, вечером я иду с родителями в цирк и т.п.)
(Каждый ребенок делится своим настроением)

II. Введение в тему

Логопед – У всех хорошее настроение, тогда я приглашаю вас в гости к песочному человечку. Где-то далеко- далеко, за морем- океаном, в тридевятом царстве, в тридесятом государстве живет себе поживает песочный человек. Он очень добрый, любит детей и хочет с вами познакомиться. Пойдем к нему в гости?

Дети – Пойдем!

III. Упражнение «Здравствуй песок»

Логопед - (подводит детей к песочнице) А вот и песочная страна. Посмотрите какая она большая.

Положите ладошки на песок. Давайте погладим песок внутренней, затем тыльной стороной ладони.

Какой песок?

(ответы детей: сухой, шершавый, мягкий, рассыпчатый)

Логопед - А из чего состоит песок?

(ответы детей: из мелких песчинок, песчинок покрупнее)

Логопед – Давайте поздороваемся с песком (дети здороваются). Он молчит, ему грустно. Давайте развеселим его! Пощекочем сначала каждым пальчиком одной руки, затем другой. Вы слышите? Он смеется.

Логопед – Давайте посмотрим, легко ли песок меняет свою форму, когда мы играем с ним.

Песок сыпучий. Когда мы берем его в руки, он струится между пальцами, даже если мы крепко сожмем кулачки (дети исследуют свойства песка)

IV. Игра «Отпечаток»

Логопед – Ребята, давайте разровняем песочек. Какие инструменты нам понадобятся?

Дети – Грабли.

Логопед – Правильно (достаем грабли) Разравнивать песок надо не только в середине, но и со всех сторон, чтобы было ровно.

А теперь давайте положим руки на поверхность так, чтобы остался отпечаток вашей руки. Получилось?

На что похож ваш отпечаток?

Дети – На солнышко, на птицу, на цветок.

V. Игра «Дождь в пустыне»

Логопед – В нашей песочной стране льют тропические дожди (с помощью лейки смачиваем песок)

Посмотрите, ребята, дождик тоже оставил отпечатки. Положите руки на песок. Что вы почувствовали? Какой стал песок?

Дети – Песок стал мокрый, холодный, твердый.

Логопед – А что можно сделать из мокрого песка?

Дети – Из мокрого песка можно сделать горки, разные куличики, скульптуры (дети берут инструменты, формочки и работают с песком)

VI. Подвижная игра «Барханы»

Под звуки маракас (это дует ветер) дети бегают, как только маракас перестает звучать, дети собираются в небольшие группы-барханы.

VII. Сюрпризный момент

Логопед – В песочной стране не одна песочница, есть ещё. И сейчас мне сообщили, что в соседней песочнице спрятаны сюрпризы для вас. Но надо их найти. Каким образом?

Дети – Можно раскопать, можно подуть через трубочку на песочек и найти, то, что спрятано.

Дети выбирают инструменты и дуют через трубочки для коктейля на песочек, совочками раскапывают «сюрпризы».

VIII. Итог. «О каких свойствах песка узнали?»

Дети дают ответы.

Логопед – Пора возвращаться из гостей в детский сад.

Наше посещение песочной страны закончилось, но песок с нами не прощается. Мы еще не раз встретимся с ним.

Тема: «Дикие животные жарких стран («Мы едем, едем, едем в Африку»)» с элементами песочной терапии.

Цель: закреплять понятие «Животные жарких стран»

Задачи:

- активизировать словарь по теме «Животные жарких стран»;
- закреплять произношение звука [р] в словах: жираф, носорог, крокодил, леопард, зебра, тигр;
- уметь образовывать притяжательные прилагательные;
- развивать умение согласовывать слова с движениями;
- развивать общую и мелкую моторику пальцев рук;
- развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полным предложением;
- развивать эстетические чувства.

Оборудование

- песочница;
- посылка с письмом;
- мелкие игрушки животных жарких стран;
- фигурки растений, цветов, фруктов;
- картинки с изображением слона, обезьяны, тигра, зебры, леопарда, крокодила, носорога, жирафа.

Предварительная работа

Разучивание текста физминуток

- Мы едем, едем
- Праздник в Африке

Ход занятия

I. Организационный момент

Логопед – Ребята, сегодня утром в детский сад пришла посылка. Я не стала ее без вас раскрывать. Давайте посмотрим от кого она?

Дети – Давайте.

Логопед – Да в ней письмо (читает)

«Ребята, мы животные Африки, просим вас приехать к нам и помочь в наведении порядка. У нас был ураган и живое засыпало песком. Помогите!»

Ну что, ребята, поможем?

Дети – Да!

Логопед – А на чем можно добраться до Африки? (варианты ответов детей)

II. Физпауза «Мы едем, едем…»

Логопед – Отправляемся в путь

(Дети встают «паровозиком» и проходят по группе со словами)

Дети – Мы едем, едем, едем
В далекие края
До Африки нам, дети,
Добраться нужно?
Да!
На машине мы поедем (имитируют езду на машине «руль»)
И на поезде помчимся (руки согнуты в локтях)
В самолете полетим (руки в стороны)
Сверху землю оглядим («бинокль»)
На корабле по океану (руки «лодочкой»)
Плывем с отважным капитаном
Вот впереди видна земля («козырек»)
Приплыли в Африку друзья (хлопают в ладоши)

III. Логопед – Дети, посмотрите вокруг (обращает внимание детей на песочницу) Здесь действительно был ураган, и все занесло песком.

Где же животные?

IV. Игра «Откопай животных»

(Дети ищут в песке животных и, найдя, говорят, кого они нашли и какое это животное)

Дети - Я нашла –

полосатого тигра

длинношеего жирафа

забавную обезьянку

полосатую зебру

V. Игра «Африка – красивая страна»

Логопед – Давайте вернем былую красоту стране, которую разрушил ураган (дети берут фигурки животных, растений, цветов, фруктов и расставляют их в песочнице)

Логопед – Получилось очень красиво!

VI. Игра «Чья, чьи, чей?»

Логопед – Дети, посмотрите на наборное полотно. Мы отыскали не всех животных . Некоторые спрятались от песка за этими картинками.

Чей это хвост?

Дети – Обезьяний хвост,

Тигриный хвост

(Дети открывают картинки)

Логопед – А чья это шея?

Дети – Жирафовая шея (открывают картинку)

Логопед – А чьи это лапы?

Дети – Леопардовые лапы

Логопед – А посмотрите, какие огромные ноги! Чьи они?

Дети – Слоновые ноги

Логопед – Посмотрите, чья это морда?

Дети – Зебровая, крокодилья, носорожья (после всех ответов детей, открываются картинки)

Логопед – Спасибо, ребята, мы спасли всех животных и заново «построили» Африку после урагана.

VII. Игра «Праздник в Африке».

- Моты, моты, моты – появились бегемоты

(дети делают широкие шаги)

- Афы, афы, афы – листики жуют жирафы (дети поднимают руки, на носочках тянутся вверх)
- Ны, ны, ны – водой брызгались слоны

(надуть и сдуть щеки)

- Яны, яны, яны – на ветках скачут обезьяны (изображают обезьян)

VIII. Итог занятия.

Логопед – Дети, пора возвращаться в детский сад. Мы помогли жителям Африки восстановить порядок в их стране.

Повторяйте за мной:

- На машине мы поедем
- И на поезде помчимся
- В самолете полетим
- Сверху землю оглядим
- На корабле по океану
- Плывем с отважным капитаном
- Вот впереди видна земля –
- Приплыли в садик мы, друзья!

Тема: «Осень» с элементами песочной терапии.

Цель: обобщение и систематизация знаний об осени.

Задачи: - Обобщить у детей представления об Осени, ее признаках, расширять и активизировать словарь по теме.

- Совершенствовать грамматический строй (согласование прилагательных с существительными).
- Развивать через диалог речевую активность, мелкую моторику, тонкие тактильные ощущения, творческое воображение.
- Обогащать словарь словами, обозначающими пространственное ориентирование.
- Развитие внимания, связанного с координацией движений.

Оборудование: - фонограммы

П.И.Чайковский «Сень» из цикла «Времена года»

В.А.Моцарт «Шутка»

- картинки с изображением тумана, дождя, тучи, листопада
- картина Левитана «Золотая осень»
- цветной песок
- влажный песок
- формочки для песка в виде листьев, фруктов, грибов
- игрушки «Киндерсюрприз»
- муляжи тучек (если надо)

Ход занятия

I. Организационный момент.

Логопед – Ребята, о чем мы будем сегодня с вами говорить, я вам не скажу, а загадаю загадку.

Несу я урожай,
Поля вновь засеваю,
Птиц к югу отправляю,
Деревья раздеваю,
Но не касаюсь елочек и сосен
Я – красивая, желтая…

Дети – Осень.

II. Логопед – Правильно! Мы будем говорить об осени.

Внимание!

Назовите осенние месяцы (дети дают ответы)

III. Игра «Найди отгадку».

Логопед предлагает детям подойти к наборному полотну, на котором набор картинок и говорит: Чтобы лучше представить осеннюю пору, отгадайте загадки об осенних явлениях и найдите нужную картинку.

- Он бывает по утрам и вечерам, из-за него ничего не видно впереди (туман)
- Деревья сбрасывают свой разноцветный наряд. Как называется это явление? (листопад)
- Темная, страшная плывет по небу и может расплакаться (туча)
- Холодный, проливной, после него мокро на улице (дождь)

Логопед переворачивает картинки-отгадки и просит перечислить все слова. Дети выполняют задание.

Логопед – Молодцы.

IV. Рассматривание картины И.И.Левитана «Золотая осень».

Логопед – Осень была любимейшим временем года для Левитана, и он посвятил ей более 100 картин. Одной из самых любимых является эта картина «Золотая осень».

Ответьте на вопросы:

- Какая осень изображена на картине? (золотая)
- Какие краски использовал художник? (красную, желтую, оранжевую)
- Что на картине особенно красиво? (деревья)
- Какая погода была в этот день? (солнечная)
- Догадайтесь, ребята, какая вода в речке на картине? Теплая или холодная? (теплая)

V. Физминутка.

Дует ветер, дует, дует, задувает(махи руками на себя).

Желтые листочки с дерева срывает (кружатся на месте).

И летят листочки, кружат по дорожке (на цыпочках проходят круг). Падают листочки прямо нам под ножки (приседают).

VI. Логопед – Давайте продолжим. И я вам предлагаю нарисовать осень в нашей песочнице. Подойдем к ней.

Давайте поздороваемся с песком нежно, сильно (различно дотронуться до песка ладошкой)

- легко / с напряжением сжимаем кулачки с песком, затем медленно высыпаем его в песочницу
- дотронуться каждым пальчиком
- перетереть песок между ладошками

Логопед – Песочек тоже хочет поздороваться с вами (логопед посыпает руки детей «песочным дождем»)

VII. Картина «Песочная осень».

Дети вместе с логопедом рисуют тучки пальцем (звучит музыка П.И.Чайковского)

Логопед – Часто идет дождь и мочит землю (проведем линии от тучек вниз на землю («рука в руке»))

Идет дождь, и внизу, на земле, получаются лужи (разрываем песок)

Получилась настоящая осенняя картинка. Но она грустная.

VIII. Логопед – Давайте нарисуем веселую осень.

Дети, чтобы получилась красивая, веселая осень, что нам нужно взять? (цветной песок)

Правильно! Нам понадобятся формочки для песка, цветной песок (Какие цвета использует осень для раскрашивания деревьев?)

Звучит музыка В.А.Моцарта.

Дети украшают картину деревьями (из палочек) и аппликациями листьев, фруктов, грибов из цветного песка, а также игрушками «Киндерсюрприз».

IX. Итог. Логопед – Красивая получилась работа. Но пора прощаться с осенью.

- Понравилась вам наша игровая деятельность? (ответы детей)
- Я хочу закончить ее стихотворением.

Мокрые деревья, голые стоят
0И прибит дождями наш осенний сад.
За окном то дождик, то холодный снег
Мрачно неуютно на душе у всех
Только ты не хмурься, на осень ты не злись.
Ты своей улыбкой с другом поделись
Он тебе ответит, станет всем тепло
Будет в душах ваших мирно и светло.

Тема: «Приключения звуков С-Ш с элементами песочной терапии»

Цель: дифференциация звуков и букв с-ш

Задачи:

- учить детей четко произносить звуки с-ш
- развивать фонематический слух
- совершенствовать память, зрительное и звуковое внимание, тактильное восприятие
- развивать мелкую моторику рук и общую моторику
- воспитывать умение работать в команде
- закреплять навыки звукового анализа и синтеза.

Ход занятия

I. Организационный момент

Логопед (здоровается) – Готовы к игре? Тогда представьте себе, что мы сейчас в лесу.

- Покажите, какие там большие деревья (Дети поднимают руки)

- Подул теплый ветерок – ш-ш-ш, зашелестели листья (Дети быстро-быстро шевелят пальчиками)
- Подул холодный ветер – ос-ос, закачались сосны (Дети покачиваются и машут руками)
- Ветер затих (Дети расслабляются)

II. Сообщение темы

- Как шумела листва от теплого ветерка? (ш-ш-ш)
- Как подул холодный ветер (с-с)

Сегодня мы будем повторять звуки [с] и [ш], и работать с буквами с-ш

III. Введение в тему:

(Раздается стук в дверь)

Логопед – Ребята, кажется к нам кто-то стучит, давайте посмотри.

(Заносят письмо)

Письмо! Давайте откроем его и прочитаем: «Здравствуйте, ребята. В вашей любимой стране Смешариков злой волшебник заколдовал некоторых ее жителей и спрятал их. Помогите!

Логопед – Поможем?

Но знайте ребята, чтобы расколдовать Смешариков, надо справиться с заданиями.

1 задание.

В стране Смешариков много предметов, в названии которых есть звуки [с-ш]. Давайте назовем их (Дети называют слова: шар, шкаф, сапоги, санки, сумка, кошка, слон, маска..)

2 задание.

Логопед – Дети, изобразите мимикой и позами предметы и существа, увиденные в стране Смешариков (Дети сопровождают показ словами)

На-на-на – изображаем мы слона
Ву-ву-ву – изобразим-ка мы сову
Аф-аф-аф – постоим, как старый шкаф
Лёт-лёт-лёт – полетим, как самолёт
Ар-ар-ар – надуем мы красный шар
Ошка-ошка-ошка – потянемся, как кошка.

Логопед – Молодцы, ребята, справились с двумя заданиями. Ну что, продолжим.

3 задание.

Игра «Рыболов».

В стране Смешариков есть две чудесных песочницы, в одну из них злой колдун спрятал различные предметы со звуками [с-ш].

Нам надо найти их в песке и правильно разложить в ведра: на одном ведре написана буква ш, туда мы складываем предметы, в названиях которых есть звук [ш], а на другом ведре буква с, туда мы складываем предметы со звуком [с].

Дети выполняют задание. Дают ответы

- Я нашел шнур, в слове звук [ш](мышка,шарик,лошадка,….)
- Я нашла свисток, в слове звук [с](носок,слоник,сапожок,…)

4 задание.

Игра «Собери слово из букв».

А теперь подойдем ко второй песочнице (песочница разделена на 2 половинки).

Нам надо на ощупь узнать буквы, спрятанные в песке и собрать из них слово.

К, О, Ш, Р – КРОШ
В, О, С, А – СОВА

Логопед – Вот мы и нашли двух Смешариков.

Физминутка.

Мы шагаем, мы шагаем,
Мы Смешариков спасаем.
Руки вверх мы поднимаем,
А теперь их отпускаем.
Приседаем и встаем.

И опять вперед идем.
5 задание.
Давайте выручать третьего Смешарика.
Если вы отгадаете загадку, вы сможете назвать его имя.
Любит в луже искупаться,
Сочной травкой наслаждаться,
И на солнышке лежать,
Громко хрюкать и визжать.
Ну, конечно же, не львенок,
А капризный….
Дети (хором) поросенок.
Логопед – А как имя поросенка из страны Смешариков?
Дети – НЮША
Логопед – Молодцы!
IV. Итог
Логопед – Ребята! Вы справились со всеми заданиями злого волшебника и расколдовали героев любимой страны (стук в дверь)
Кто-бы это мог быть?
Логопед – Ребята, наши герои благодарят вас за помощь и передали вам диск «Мультсериал о Смешариках»
Логопед – Ну вот и все. Приключение закончилось. Спасибо вам ребята, что были хорошими друзьями.