

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 181» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

---

*443091, г. Самара, проспект Карла Маркса, 392, тел. (846) 9569238; тел./факс (846) 9564789  
443091, г. Самара, проспект Карла Маркса, 448а, тел. (846) 9560902; тел./факс (846)9561529  
e-mail:ds181sam@mail.ru*

Программа педагогического проекта, обеспечивающего содержание  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

**«От Золотого ключика до музыкального ключа»**

Для детей старшего дошкольного возраста

*Автор: Галямина Инесса Георгиевна*

*Музыкальный руководитель МБДОУ «Детский*

*сад № 181» г.о. Самара*

Самара

## **Пояснительная записка**

Алексей Николаевич Толстой удивительный и талантливый писатель, который написал много произведений разного направления, но мы знаем этого человека как писателя подарившего нам и нашим детям прекрасные сказки. Создавая свои сказочные шедевры, Толстой не смог обойти стороной русские народные повествования. Удивительный народный фольклор подсказывал автору как лучше всего донести до слушателя идею и глубокий смысл каждой волшебной истории.

Программа данного проекта содержит мероприятия, посвященные творчеству А.Н. Толстого.

Организация НОД, проведение литературного вечера помогут детям блестяще проявить свои актерские способности, качества и поразить всех выразительным представлением ролей сказки «Золотой ключик». В постановке сказки используются множество необычных режиссерских находок: поющий очаг в каморке папы Карло, хор лягушек под руководством черепахи Тартиллы.

**Вид проекта:** творческий, игровой, познавательно-исследовательский.

**Цель:** Приобщение детей к литературному творчеству А.Толстого и классической музыке.

**Участники проекта:** педагоги, дети старших и подготовительных групп, родители.

**Срок реализации:** среднесрочный.

**Сроки и этапы осуществления проекта:**

Подготовительный этап:

<b>Мероприятия</b>
Сбор информации о А.Толстом и его творчестве
Подбор методической, художественной литературы по творчеству А. Толстого
Создание электронного материала для изучения биографии и творчества поэта

Приобретение необходимых материалов, книг, видеоматериалов, оборудования
Изготовление пособий, дидактических игр Атрибутов и реквизитов к открытым мероприятиям
Определение тематики бесед Тематическое планирование Выбор сказок для инсценировок
Методические разработки развлечений и вечеров досуга
Подбор музыкального репертуара и создание диска с музыкальным оформлением
Подбор средств ИКТ, мультимедийных материалов
Изучение ролей

#### Основной этап

<b>Мероприятия</b>
Чтение художественной литературы: «Золотой ключик или Приключения Буратино»
Беседы на темы: «Характеры героев Золотого ключика», «Другие сказки А. Толстого»
Просмотр мультипликационных фильмов «Золотой ключик», «Приключения Пиноккио»
Разучивание ролей для музыкально-театрального вечера «Музыкальные характеры героев сказки «Золотой ключик»
Информация для родителей «Семейная театральная гостиная «В гостях у Папы Карло»
Дидактические игры: «Узнай героя по головному убору», «Угадай сцену», «Кубик со сказками», «Отгадай загадки Черепахи Третины», «Подбери

картинки к игровому полю «Путешествие Буратино», «Найди отличия», «Угадай чья песня», «Полька и вальс кукол».

Выставка рисунков на тему «Герои сказки «Золотой ключик»

Изготовление книжек-малышек «История одного героя» (книжка Мальвина, Книжка Пьеро, книжка Тартилла и т.д.)

#### Заключительный этап:

<b>Мероприятия</b>
Подготовка музыкального оформления итогового мероприятия
Проведение итогового открытого мероприятия «Музыкальный спектакль «Приключения Буратино»
Демонстрация этапов и итогов проекта родителям и педагогам через слайдовую презентацию

#### Задачи проекта:

1. Развивать познавательный интерес и творческие способности детей в процессе знакомства с творчеством А. Толстого;
2. Способствовать развитию умения разрешать смоделированную проблемную ситуацию посредством дидактических игр и игровых образовательных ситуаций (ИОС);
3. Создать условия для восприятия литературных и музыкальных произведений;
4. Формировать умение выразительно представлять свою роль, инсценировать эпизоды сказок.

#### Планирование и содержание проектной деятельности:

<b>Срок проведения</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Задачи</b>
1-я неделя	Анкетирование родителей	Выявить, что читают детям дома? Есть ли дома библиотека детских книг?
	Создание ИОС	Выявить, что дети знают о творчестве А. Толстого
	Круглый стол с участием родителей и детей	Совместное обсуждение целей, задач и содержания проекта.
2-я неделя	Акция «Подари книгу Детскому саду» (произведения А. Толстого)	Пробудить интерес к творчеству писателя. Пополнит библиотеку ДОУ.
	Оформление стенда для родителей	Культурно-просветительская работав с родителями
	Экскурсия в библиотеку	Организовать сотрудничество с библиотекой.
3-я неделя	Чтение сказок А. Толстого	Пробуждать и поддерживать интерес к творчеству писателя.
	Рисование по сюжетам сказок	Формировать умение передать сказочный образ в творческой деятельности
	Ролевое чтение сказки «Золотой ключик или Приключения Буратино»	Создавать условия для понимания и восприятия сюжета сказки и ее содержания.
4-я неделя	НОД, викторина	Развивать поисково-исследовательскую деятельность
	Вечера досуга с дидактическими играми и кроссвордами	Развивать любознательность, связную речь. Ознакомление с музыкальным рядом и танцами мюзикла «Буратино»
	Выставка детских работ из природного материала «В поисках Золотого ключика и музыкального ключа»	Формировать художественно-эстетический вкус и творческие способности.
5-я неделя	Разучивание танце «Танец Липтон кукол и Буратино», танец лягушек, детская полька	Поддерживать интерес к танцевальному творчеству
	Создание музыкально-хореографических этюдов: выход папы Карло с Буратино, выход героев-актеров, черепаха с хором лягушек.	Ознакомление с музыкальным содержанием мюзикла
	Беседа на тему «Веселый танец полька»	Знакомство с произведениями классической музыки.

6-я неделя	Просмотр мультфильмов «Золотой ключи», «Приключения Пиноккио»	Формирование умения понимать главную идею сказку
	Вечера досуга «В гостях у черепахи Тартилы»	Развивать творческие способности, опыт публичных выступлений
	Совместное создание декораций	Формировать представление об этапах постановки спектаклей. Совместное сотрудничество детей, педагогов и родителей
7-я неделя	Обогащение предметно-пространственной среды музыкального зала, репетиции	Развитие сотрудничества, детей педагогов и родителей
	Проведение открытого мероприятия музыкального спектакля «Приключения Буратино»	Формирование актёрского мастерства, создание атмосферы праздника, положительного отношения к творческой деятельности
	Создание слайдовой презентации	«От Золотого ключика до музыкального ключа»

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Дети проявляют познавательный интерес и творческие способности в процессе знакомства с творчеством А. Толстого;
2. Воспитанники способны разрешать смоделированную проблемную ситуацию в процессе игры в дидактические игры и игровые образовательные ситуации (ИОС);
3. Дошкольники проявляют интерес к произведениям А.Толстого, способны описать сюжет сказки «Золотой ключик», охарактеризовать главных героев;
4. Дети создают образы героев сказки с помощью театрализованной и музыкальной деятельности;
5. Воспитанники проявляют умения выразительно представлять свою роль, инсценировать эпизоды сказок.

#### **Информационные ресурсы проекта:**

1. Антипина, Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. Метод. рекоменд. / Е.А. Антипина. – М., 2009.
2. Волынкин, В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников / В.И. Волынкин. – Ростов н/д: Радуга, 2007.
3. Губанова, Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников 2-5 лет / Н.Ф. Губанова. – М.: Детство, 2007.
4. Сорокина, Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество-дети». – М.: Пресса, 2009.
5. Справочник музыкального руководителя № 10, 2016 г.